



# LEXIQUE DES TERMES CHINOIS FREQUEMMENT UTILISES DANS LA PRATIQUE DES ARTS MARTIAUX INTERNES

par Antoine LY

Ce lexique emploie :

- Deux types d'écriture chinoise : la normale et la simplifiée ( entre parenthèses, s'il y en a ).

- Deux systèmes de transcription phonétique : le pinyin et le Wade ( entre parenthèses ).

Les quatre tons de la phonétique chinoise ( mandarin ) sont représentés au dessus de la voyelle par les signes suivants :

1er ton ( ¯ ), 2ème ton ( ˇ ), 3ème ton ( ˇˇ ), et 4ème ton ( ˘ ).

Exemple : mā, má, mǎ, mà.

Ces 4 prononciations, différenciées par leur ton, représentent 4 caractères chinois différents qui n'ont aucun lien entre eux, ni par leur sens, ni par leur écriture.